



Membre de la Fédération Suisse de Karaté  
 Membro della Federazione Svizzera di Karate  
 Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

# SKU Promo Tour 2014 - Genf

## Samstag 1. und Sonntag 2. März 2014

### Salle Omnisport de Lancy

5-7, avenue Louis-Bertrand  
 CH - 1213 Petit-Lancy

<b>Anmeldung</b>	Bis zum Freitag 21. Februar 2014 <i>(begrenzte Anmeldungen bis 300)</i> <i>(die Anmeldungen, die nach diesem Termin geschickt werden, werden nicht berücksichtigt sein)</i> Alle Informationen und Anmeldungen direkt auf <a href="http://www.sportdata.org">www.sportdata.org</a> .		
<b>Auskunft</b>	Vincent LONGAGNA : <a href="mailto:longagna@infomaniak.ch">longagna@infomaniak.ch</a> oder 078 817 20 93		
<b>Startgeld</b>	Klubs als direkt SKU-Mitglied : CHF 15.- pro Teilnahme (geschriebener Betrag auf sportdata) Klubs als SKU-Untersektion : CHF 25.- pro Teilnahme (Betrag auf sportdata anpassen !) <i>Keine Rückerstattung bei Nichterscheinen !</i>		
<b>Provisorischer Zeitplan</b>	Samstag Morgen :	09.00-12.00 Uhr	Schiedsrichter-Lehrgang
	Samstag Nachmittag :	13.00-18.30 Uhr	Kategorien U10 und U12
	Sonntag:	09.00-16.00 Uhr	Kategorien U14, U16 und U18
<b>Pässe</b>	Die SKF Ausweise werden nicht mehr geprüft : jeder Klub soll denn sorgen, dass alle Wettkämpfer den Lizenz des laufenden Jahres in ihrem Ausweis haben.		
<b>Kategorien</b>	<b>Kategorie U10 und U12</b>	Gelb bis Orange : Grün bis Braun :	<i>Ippon Kumite / Kata</i> <i>4 x 15 Kumite / Kata</i>
	<b>Kategorie U14 und U18</b>	Orange bis Grün : Blau bis Schwarz :	<i>5 x 15 Kumite / Kata</i> <i>WKF Reglement / Kata</i>
<b>Schiedsrichter</b>	Jeder teilnehmende Klub muss einen Schiedsrichter senden, wenn er 5 Teilnahmen oder mehr anmeldet, sonst kann dieser Klub nicht teilnehmen. Teilnahme an dem Schiedsrichter-Lehrgang ist obligatorisch, um richten zu können. Tenue : schwarze Schuhe (keine Stadtschuhe), graue Hose, weisses Hemd, dunkel blaue Jacke, Trillerpfeife Für den Schiedsrichter-Lehrgang : Karategi und Schreibmaterial. Die Anmeldungen für Schiedsrichter müssen <i>per Mail</i> gemacht werden. Füllen Sie dazu bitte die angehängte Excel-Datei aus und senden Sie diese an <a href="mailto:pham@karateunion.ch">pham@karateunion.ch</a>		
<b>Haftung</b>	Jeder Teilnehmer muss sich gegen Unfälle selbst versichern. Der Organisator lehnt bei Unfällen jede Verantwortung ab.		



Membre de la Fédération Suisse de Karaté  
 Membro della Federazione Svizzera di Karate  
 Mitglied des Schweizerischen Karate-Verbandes

# SKU Promo Tour 2014

## Wettkampfreglement

### Allgemeine Informationen

<b>Trostrunden</b>	<p>Automatisches Trostrundensystem</p> <p>Alle Wettkämpfer kommen in die Trostrunde, wenn sie ihre erste <i>Kata</i>- oder <i>Kumiterunde</i> verlieren. Sie werden auf ein « Trostrundentableau » übertragen. Dies garantiert jedem Wettkämpfer mindestens zwei Runden auf dem Tatami.</p> <p>In dieser Art Turnier existiert das Podest nicht mehr. Es wird ersetzt durch ein Klassement der ersten acht jeder Kategorie. Dies sind einerseits die ersten vier des Haupttableaus (die vier Halbfinalisten) und andererseits die ersten vier des Trostrundentableaus.</p>
<b>Stundenplan</b>	<p>Samstag Morgen : <i>Schiedsrichterkurs</i></p> <p>Samstag Nachmittag : <i>Kategorien U10 und U12</i></p> <p>Sonntag : <i>Kategorien U14, U16 und U18</i></p>
<b>Kategorien Kumite</b>	<p><b>Kategorien U10 und U12</b> Gelb- und Orangegurt : <i>Ippon Kumite</i>          Grün-, Blau- und Braungurt : <i>4 x 15 Kumite</i></p> <p><b>Kategorien U14 bis U18</b> Orange- bis Grüngurt : <i>5 x 15 Kumite</i>          Blau- und Schwarzgurt : <i>WKF Reglement</i></p>
<b>Kategorien Kata</b>	<p><b>Kategorien U10 und U12</b> Gelb- bis Braungurt</p> <p><b>Kategorien U14 bis U18</b> Orange- bis Schwarzgurt</p>
<b>Schutzrüstung</b>	<p><i>Ippon Kumite</i> : Rote und blaue Faustschütze (Fussschütze erlaubt)</p> <p><i>4 x 15 Kumite (U10-U12)</i> : Faust- und Fussschütze und Zahnschutz)</p> <p><i>5 x 15 Kumite (U14-U18) und WKF Reglement:</i></p> <p>Faust- und Fussschütze, Zahnschutz, Brustschutz (M) und Tiefschutz (J)          Schienbeinschoner sind erlaubt.          U16-U18 : Brustschutz für alle</p>



## Ablauf der Wettkämpfe

### Ippon Kumite

<b>Ablauf</b>	<p>Das Schiedsrichterteam besteht aus einem Hauptschiedsrichter und vier Judges (sitzend, mit Fähnchen).</p> <p><i>Aka</i> beginnt mit 2 mal 2 Angriffen, danach ist <i>Ao</i> an der Reihe.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Der Hauptschiedsrichter lässt beide Wettkämpfer die Kampffläche betreten.</li><li>• Die Kinder grüssen den Schiedsrichter und ihren Gegner.</li><li>• Der Schiedsrichter lässt die Kinder ihre Position einnehmen : « <i>Kamae</i> » (Die Kinder stellen sich in Bereitschaft (Garde), sie dürfen die Seite wählen(welcher Fuss vorne ist).)</li><li>• Der Schiedsrichter teilt <i>Aka</i> mit, dass er angreifen kann : « <i>Aka Hajime</i> ». Dazu macht er die Geste für <i>Hajime</i> mit einem Arm (auf der Seite von <i>Tori</i>).</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Tori</i> darf seine Garde-seite (Fussposition) wechseln bevor er angreift, nicht jedoch <i>Uke</i>.</li><li>• <i>Tori</i> bewegt sich, um die richtige Distanz und die nötige Lockerung zu finden und greift an (<i>Uke</i> bewegt sich nicht).</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Die Judges zeigen ihre Wertung.</li><li>• Der Hauptschiedsrichter sagt « <i>Yame</i> » und gibt die Wertung für <i>Tori</i> (Folgend der Meinung der Judges).</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Der Schiedsrichter verkündet : »<i>Tsuzukete Hajime</i> » und benutzt dazu beide Arme (beide Wettkämpfer sind betroffen).</li><li>• <i>Tori</i> und <i>Uke</i> bewegen sich, ohne jedoch die <i>Kamae</i>-Seite zu wechseln.</li><li>• <i>Tori</i> wiederholt die gleiche Attacke (ohne Täuschung) und <i>Uke</i> versucht abzuwehren und zu kontern.</li><li>• Die Judges zeigen ihre Wertung.</li><li>• Der Schiedsrichter sagt « <i>Yame</i> » und gibt die Wertung für <i>Tori</i> und für <i>Uke</i> (folgend der Meinung der Judges).</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nach den zwei Angriffen von <i>Aka</i> und den zwei Kontern von <i>Ao</i> tauscht der Schiedsrichter die Rollen der Wettkämpfer.</li><li>• Am Ender des Aufeinandertreffens lässt der Schiedsrichter die Wettkämpfer die <i>Yoi</i>-Position einnehmen und verkündet « <i>Kachi</i> ».</li><li>• Im Falle eines Unentschiedens wird die Entscheidung per <i>Hantei</i> gefällt und der Hauptschiedsrichter sowie die Judges zeigen gleichzeitig ihre Wertung.</li></ul>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>Regeln für die Wettkämpfer</b></p>	<p>Alle Fausttechniken werden mit <i>Yuko</i> (einem Punkt) gewertet, Beintechniken mit <i>Waza-ari</i> (zwei Punkte).</p> <p>Die Wettkämpfer müssen am Ort bleiben. Ausserdem dürfen sie sich nicht abdrehen bevor <i>Tori</i> angreift. Sie müssen in der Achse bleiben.</p> <p><b>Der Angreifer muss zuerst eine Fausttechnik und dann eine Beintechnik zeigen.</b></p> <p>Jegliche Bewegung ist erlaubt um zu versuchen, gegen seinen Gegner zu punkten. Allerdings ist nur eine einzige Technik « auf das Ziel » erlaubt.</p> <p>Nach seinem zweiten Angriff muss die Garde-Position von <i>Tori</i> neutral sein und <i>Chudan</i>- sowie <i>Jodankonter</i> von <i>Uke</i> erlauben.</p> <p>Die Konter sind frei wählbar, dürfen jedoch nur aus einer Technik „auf das Ziel“ bestehen.</p> <p><i>Uke</i> darf weder sich bewegen noch abwehren während dem ersten Angriff von <i>Tori</i>.</p> <p>Während des ersten Angriffs muss die Garde-Position von <i>Uke</i> neutral sein und <i>Chudan</i>- sowie <i>Jodan</i>angriffe von <i>Tori</i> erlauben. Ist dies nicht der Fall, muss der Hauptschiedsrichter die Position von <i>Uke</i> korrigieren.</p>
<p><b>Regeln für Schiedsrichter</b></p>	<p>Beim ersten Angriff :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Tori</i> führt die Bewegung aus die er möchte, um zu versuchen, gegen seinen Gegen zu punkten.</li><li>• Eine einzige Technik « auf das Ziel » ist erlaubt (keine Möglichkeit zu verdoppeln)</li><li>• Falls <i>Tori</i> eine Doppelte Technik ausführt, ist die Entscheidung <i>Torimasen</i>. Er muss seinen Angriff noch mal zeigen (ohne Möglichkeit zu punkten) damit <i>Uke</i> weiss, welche Technik ausgeführt wird.</li><li>• Falls <i>Uke</i> abwehrt oder zurückweicht und somit verhindert, dass <i>Tori</i> punkten kann, kann <i>Tori</i> seinen Angriff noch mal beginnen.</li><li>• Im Falle einer Wiederholung werden die Punkte direkt <i>Tori</i> zugesprochen.</li></ul> <p>Beim zweiten Angriff :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Tori</i> muss GENAU den gleichen Angriff ausführen.</li><li>• Ist dies nicht der Fall, muss er nochmal beginnen, ohne die Möglichkeit zu punkten.</li><li>• Falls <i>Tori</i> abwehrt oder zurückweicht und somit verhindert, dass <i>Uke</i> punkten kann, muss er nochmals beginnen, ohne die Möglichkeit zu punkten.</li><li>• Im Falle einer Wiederholung werden die Punkte direkt <i>Uke</i> zugesprochen.</li><li>• <i>Uke</i> führt die Bewegung aus die er möchte, um zu versuchen, gegen seinen Gegen zu punkten.</li><li>• Eine einzige Technik « auf das Ziel » ist erlaubt (keine Möglichkeit zu verdoppeln)</li><li>- Falls zwei der Judges Punkte für <i>Tori</i> vergeben und zwei für <i>Uke</i>, so erhält <i>Tori</i> die Punkte.</li><li>- Wenn der Schiedsrichter findet, dass <i>Uke</i> ausser Timing ist, verkündet er « <i>Yame</i> » bevor <i>Uke</i> kontert.</li></ul> <p>Die Regel der acht Punkte Unterschied wird nicht angewendet.</p> <p>Die Strafkategorien (1 und 2) sind die gleichen wie im SKU-Reglement für Kinder.</p>



## 4 x 15 Kumite und 5 x 15 Kumite

<b>Ablauf</b>	<p>Das Schiedsrichterteam besteht aus einen Hauptschiedsrichter und vier Judges (Sitzend und mit Fähnchen).</p> <p><i>Jeder Angriff dauert 15 Sekunden</i></p> <p>Angriff 1 : <i>Aka</i> führt die Angriffe auf <i>Ao</i> aus, ohne dass dieser sich bewegt (neutrale Garde-Position)</p> <p>Angriff 2 : <i>Ao</i> führt die Angriffe auf <i>Aka</i> aus, ohne dass dieser sich bewegt (neutrale Garde-Position)</p> <p>Angriff 3 : <i>Aka</i> greift <i>Ao</i> an (<i>Aka</i> wird nach seinen Angriffen und <i>Ao</i> nach seinen Konterangriffen bewertet)</p> <p>Angriff 3 : <i>Ao</i> greift <i>Aka</i> an (<i>Ao</i> wird nach seinen Angriffen und <i>Aka</i> nach seinen Konterangriffen bewertet)</p> <p>Für die Kategorien U14 bis U18 wird <i>Angriff 5</i> hinzugefügt: Freikampf von 15 Sekunden.</p> <p>Wenn die Zeit um ist stoppt der Schiedsrichter den Kampf und verlangt die Wertung per <i>Hantei</i>. Der Hauptschiedsrichter und die vier Judges geben ihre Wertung gleichzeitig.</p> <p>Die Regel der « zehn Sekunden », falls ein Wettkämpfer am Boden liegt, wird nicht angewendet.</p>
---------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Kata

<b>Stufen (Gürtel)</b>	<p><i>Kata nach Stufen</i></p> <p><i>Die Wettkämpfer wählen ihre Katas</i></p> <p><i>Gelb :</i></p> <p style="padding-left: 40px;">Heian/Pinan/Gekisai Kata Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal</p> <p><i>Orange, Grün, Blau (U10-U12) und Braun (U10-U12):</i></p> <p style="padding-left: 40px;">Heian/Pinan/Gekisai Kata, mindestens 2 Katas, abwechselnd Tokui Kata im Final und im Trostrundenfinal, aber nicht die gleiche Kata wie in der vorhergehenden Runde</p> <p><i>Blau (U14-U18), Braun (U14-U18) and Schwarz (U14-U18):</i></p> <p style="padding-left: 40px;">Tokui Kata der offiziellen WKF Liste + Heian/Pinan/Gekisai, ohne Wiederholung</p>
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------